

План дистанционной работы преподавателя по классу фортепиано Саламатиной С.Н.
с 20 по 25 апреля 2020г

ФИ обучающегося	класс	Содержание уроков	Средство связи
Летова Ирина	1	Подготовительные упражнения для рук. Работа над пьесой "Маленький колючий ёжик" (сб. "Музыкальный зоопарк"), стаккато. Задачи: выполнить творческое задание после пьесы "Одинокый котенок". Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Меметова Алисия	1	Подготовительные упражнения для рук. Упражнения на столе для выработки самостоятельности и независимости каждого пальца. Работа над этюдом №16 из "Фортепианной азбуки" Гнесиной. Задачи: заучивание текста наизусть по два такта. Контроль за творческой работой. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Меметова Эмилия	2	Подготовительные упражнения для рук. Работа над техникой. Разбор этюдов Черни из сб. под ред. Гермера. Задачи: грамотный разбор текста. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Султанова Эллина	2	Без инструмента. Подготовительные упражнения для рук. Упражнения на столе для выработки самостоятельности и независимости каждого пальца. Задание: читать вслух ноты в ключах в пьесе Руббаха Вальс. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Яковенко Виктория	2	Подготовительные упражнения для рук. Работа над пьесой Старинная французская песенка. Задачи: соединение нотного текста двумя руками. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Беляев Артем	4	Работа над пьесой Луппова Песня джигита и сонатиной Ванхалы, 1 часть. Задачи: закрепление текста наизусть первых трех строчек в каждом произведении и заучивание наизусть следующей строчки. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Гаврилова Амалия	4	Работа над Бурре И.С.Баха. Задачи: пробовать исполнять свою партию, совмещая ее с партией педагога (по видеозаписи). Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Зиннатуллина Диляра	7	Работа над пьесой Шамсутдинова Прелюд. Задачи: определить эмоциональное состояние пьесы, придумать программу. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап
Летов Александр	7	Работа над пьесой Грига Кобольд. Задачи: работа над средней частью пьесы. Слушание музыки по индивидуальным рекомендациям педагога.	Ватсап